

# Fitxa Tècnica “Dins La Panxa Del Llop”

## Companyia De Paper

### ·Especificacions de so

P.A. adequada a l'espai, amb una cobertura homogènia a tot el pati de butaques.  
2 monitors en cunya en dos enviaments independents des de la taula de mescles  
1 taula de mescles preferiblement digital, amb ecualització de 4 talls i una unitat d'efectes.

CANAL	INSTRUMENT	MICRO/DI
1	BASES ESQUERRA	DI BSS
2	BASES DRETA	DI BSS
4	ACORDIÓ	XLR
5	VEU NÚRIA	XLR
6	VEU JOAN ALFRED	XLR

### ·Especificacions de llum

14 canals de dimmer  
taula programable amb possibilitat de gravar submasters plànol adjunt.

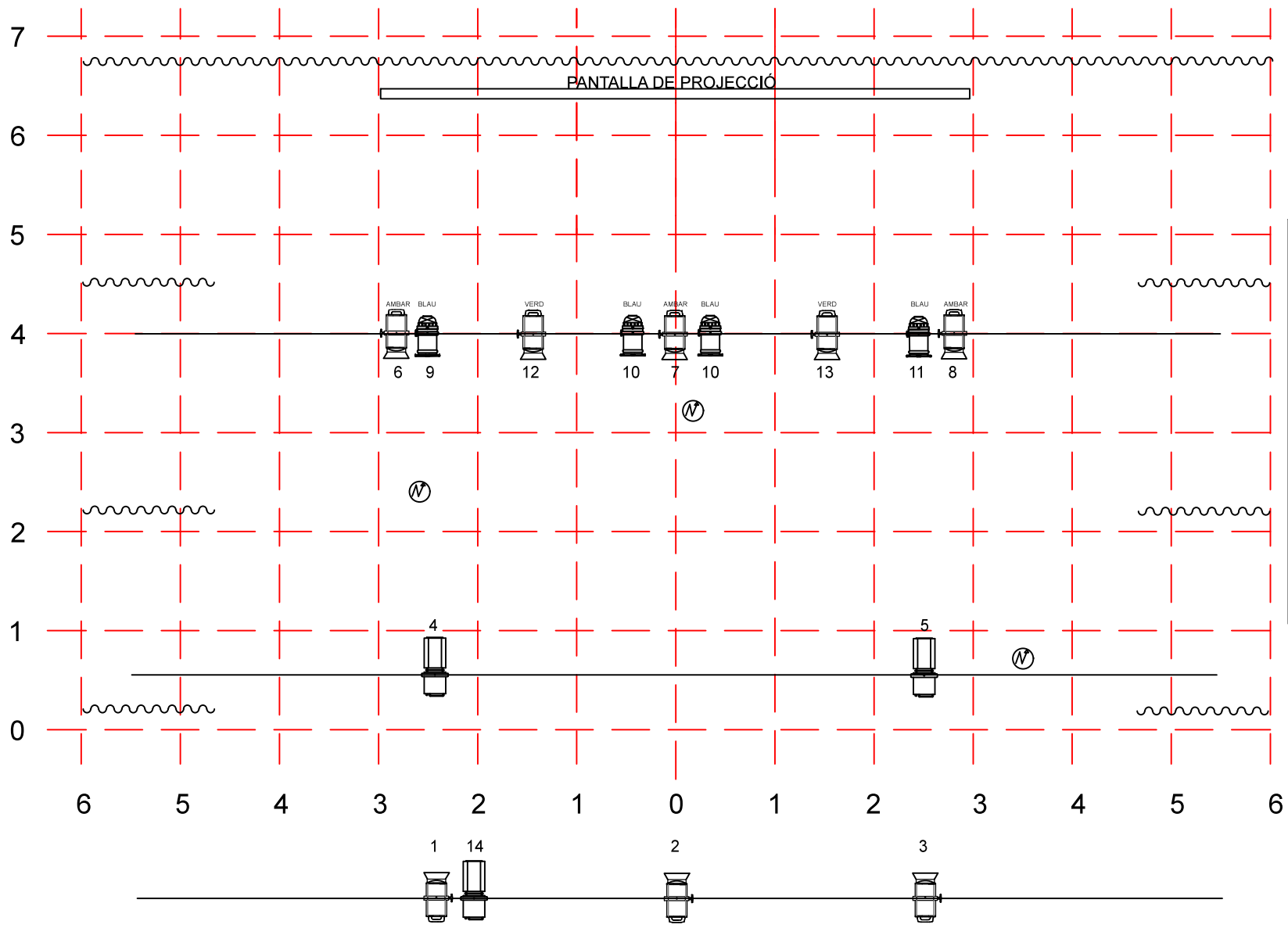
### ·Especificacions de maquinària i video

Càmera negra a la italiana, amb teló de fons negre.  
Pantalla de vídeo de 4 mts x 3 mts mínim, penjada per davant del teló de fons.  
La projecció és frontal i es fa des de terra de l'escenari.  
El material de video el du la companyia.





Tècnics:

FRANCESC PUIG 654619692 [francescpuigsalarich@gmail.com](mailto:francescpuigsalarich@gmail.com)

TONI UBACH 666571320 [toni.ubach@gmail.com](mailto:toni.ubach@gmail.com)



**LLEGENDA:**

-  PAR 64 CP62    x4
-  PC 1000W    x10
-  RETALL    X3
-  CORRENT DIRECTE

Espectacle: Dins la Panxa del Llop  
 Cia de Paper  
 Francesc Puig, 654619692  
 2017